

# La Une est à Vous 29 septembre 1973

Soumis par Christophe Dordain

27-09-2018

Dernière mise à jour : 04-10-2018

Un guide conçu par Christophe Dordain.

Crédits photographiques : Télé Poche / I.N.A. / ORTF.

LA UNE EST A VOUS Le guide des émissions Saison 1 (Septembre 1973 / Juillet 1974)

**PREAMBULE** La présentation de cette première émission a été réalisée en s'appuyant sur notre fonds d'archives constitué de l'intégralité des revues Télé Poche, Télé 7 Jours et Ciné Revue accumulées au fil du temps. Toutefois, la réalisation de ce guide n'aurait pas été possible sans le concours déterminant des équipes de l'I.N.A. qui nous ont donné l'autorisation de visionner les archives télévisuelles existantes ainsi que les rapports établis par les chefs de chaîne au moment de la diffusion de chacune des émissions. Ainsi, avons-nous revu, avec plaisir et une immense émotion, les "Une est à Vous" précieusement conservées dans la banque de données de l'I.N.A. Un moment rare et privilégié ! Mille mercis à eux ! J'ajouterai le concours précieux de Christophe Willaert dont la participation à cette entreprise fut capitale tout au long de l'élaboration de ce guide. Guy Lux remplaçant Bernard Golay pour une bien triste annonce...

1.03 &ndash; La disparition de Fernand Raynaud Diffusion le : 29 septembre 1973 sur la 1ère chaîne de l'&O.R.T.F. Réalisation : Jean Cohen- Le lancement de cette édition hebdomadaire est marqué par la présence inattendue de Guy Lux dans la petite lucarne en lieu et place de Bernard Golay. Pourquoi cette intervention inattendue ? Nous sommes au lendemain de la disparition tragique du comique Fernand Raynaud lors d'un accident de voiture. Un hommage est alors rendu au grand comique par le créateur de "La Une est à Vous" avec la diffusion d'extraits de ses meilleurs sketches. Il est à observer le visage grave de Guy Lux, lui si concerné par les accidents de la route et leurs drames. En effet, il avait perdu sa fille, Christiane, dans des circonstances similaires en 1964. - Puis, retour à un ton plus léger qui sied à un programme de distraction pour le grand public avec la rubrique Western, un classique dans "La Une est à Vous" et qui le demeurera jusqu'à la fin. Au menu, la première diffusion de la série "Le Grand Chaparral" avec l'épisode-pilote : "Appel de l'Ouest". "Chaparral" relate les tribulations d'une famille d'éleveurs de bétails, les Cannon, installés à Tucson dans l'Arizona, durant les années 1870, en plein territoire des Apaches. L'attrait qui constituait le genre western à la télévision française des années 70 incitera les téléspectateurs de "La Une est à Vous" à choisir cette série-western à de nombreuses reprises entre septembre 1973 et septembre 1975. Même si la série créée par Dortort avait été déjà programmée par la 2ème chaîne de l'&O.R.T.F. en 1970, l'audience, trop parcellaire de cette dernière au moment de sa première diffusion explique que, pour de nombreux français amateurs de westerns, cette présence dans "La Une est à Vous" était vraisemblablement une grande première. - Place est faite ensuite au jeu "Histoire-Stop" consacré au "Titanic" (en s'appuyant sur 45 minutes du film produit par la Fox en 1953, réalisé par Jean Negulesco, avec Clifton Webb et Barbara Stanwyck dans les rôles principaux). Il est à noter que ce jeu avait rassemblé sur lui 8% des suffrages à SVP 11 11. Cet aspect "culturel" de l'émission aura tendance progressivement à s'effacer lors de cette première saison pour laisser plus de places aux séries. - Les dessins animés expliqueront l'émblée la popularité de "La Une est à Vous" dont les producteurs eurent le nez creux en retenant l'incontournable "Tit" si souvent plébiscité à SVP 11 11. Deux aventures au menu pour ce 29 septembre : "La Cage Volante" et "Parc National" (20% des appels). - Un peu de sport également, il en faut pour tous les goûts, avec une rétrospective de la Coupe du Monde 1970 (16% des appels quand même !). - Pour les jeunes, un nouvel épisode de "Folly Foot" : "Steve", mis en scène par Frederic Google. Et un beau succès à SVP 11 11 où oeuvraient avec ardeur Roger Lago et sa cohorte de standardistes. 19% des appels et la confirmation que "Follyfoot" avait su séduire en nombre le jeune public notamment. - Et pour conclure en apothéose, une belle empoignade entre "Les Mystères de l'Ouest", avec l'épisode "La Nuit de l'Oeil Mémoire", et "Les Incorruptibles" (plus de 21% des appels !). De façon bien regrettable, pour les fans de James West, victoire sur le fil des hommes d'Eliott Ness avec l'épisode "Histoire de Frank Nitti". Fatalitas ! Notons, toutefois, que cette défaite du duo West/Gordon demeurera un fait exceptionnel en 155 émissions. Bruce Gordon est Frank Nitti dans "Les Incorruptibles".

**FICHE TECHNIQUE** Création : Guy Lux Co-producteur délégué : Claude Druhot Collaboration artistique : Gérard Ferrer, Pierre Arto, Danièle Kustner Présentation : Bernard Golay, Roger Lago Cadreurs : Pierre Calinaud, Michel Chauvelier, Luc Frimaud, Guy Queyre, David Brison, Gérard Lespinasse Ingénieurs du son : Jacques Richal, Michel Hubert de Lisle Ingénieur de la vision : Pierre Marlier Décors : Jean-Louis Dhuit Directeurs de la photographie : Jean Mansion, Serge Palats Montage : Anne Ratier Scripte : Joelle Allégret Production : ORTF (1973)

RETOUR AU DOSSIER "LA UNE EST A VOUS" ACCÉDEZ A LA PAGE FACEBOOK DE L'EMISSION