

Manimal avec Simon MacCorkindale et Melody Anderson. Guide des épisodes.

Soumis par Didier Liardet

13-10-2009

Dernière mise à jour : 11-07-2011

Une série produite par Glen A. Larson.

Un guide conçu par Didier Liardet.

Crédits photographiques : ABC Television.

MANIMAL(1983)Guide des épisodesSaison 1 DIFFUSIONDiffusion USA :Diffusion France : - Diffusion du 26 juin au 22 août 1985 sur FR3.- Rediffusion du 16 juillet au 06 août 1996 sur M6.- Rediffusion du 15 février au 05 avril 1997 sur M6.- Rediffusion du 21 décembre 1988 au 01 janvier 1999 sur M6. Saison I (30 septembre au 17 décembre 1983) 1.01 - Manimal (Pilot Episode) / Manimal (épisode-pilote) (70 mn) Réalisation : Russ Mayberry / Scénario : Glen A. Larson & Ronald R. Boyle Première diffusion américaine : 30 septembre 1983 (NBC) / Première diffusion française : 26 juin 1985 (FR3) / Rediffusion le : 16 juillet 1996 sur M6 / Rediffusion le : 15 février 1997 sur M6 / Rediffusion le : 25 novembre 1997 sur M6 / Rediffusion le : 21 décembre 1998 sur M6Avec : Floyd Levine (Murdock), Michael Gregory (Kramer), George Loros (Hollister), Ursula Andress (Karen Jade), Lloyd Bochner (Jordon), Ed Lauter (colonel Hunt), Robert Carricart (le vieil homme), Richard Minchenberg (Jerry Harker), Gerald Berns (lieutenant Griggs), Avner Garabi (le sheik), Elias Jacob (le sheik), James Lough et Richard Jensen (les gardes), Jerry Marshak (Jason), Hadi Sadjadi (l'interprète), Cynthia Mayberry (madame Thatcher), Le Tuan (l'officier viêt-cong)Un certain Jordon est en train de conclure un marché de vente d'armes pour un montant de deux millions de dollars avec une organisation terroriste. Une panthère noire observe la scène qui se déroule dans un entrepôt en pleine nuit. Il s'agit du professeur Jonathan Chase, consultant pour la police de New York, qui a appris par son père durant son séjour en Afrique le secret permettant de se transformer en n'importe quel animal... - Ursula Andress est née en 1936. Elle est surtout connue pour son rôle dans le premier James Bond adapté au cinéma, Docteur No (Terence Young-1962) avec Sean Connery. Sa filmographie contient quelques autres titres intéressants tels que Quatre du Texas (Robert Aldrich-1963), Le crépuscule des aigles (John Guillermin-1966), Soleil rouge (Terence Young-1970) et Le choc des Titans (Desmond Davis-1980). Elle a peu joué à la télévision, faisant une apparition remarquée dans un épisode de La croisière s'amuse et quelques épisodes de Falcon crest au milieu des années 80. - Lloyd Bochner a joué dans une multitude de séries dont La quatrième dimension, Dr Kildare, Voyage au fond des mers, Perry Mason, Agents très spéciaux, Les mystères de l'Ouest, Bonanza, La grande vallée, Le Virginien, Papa Schultz, Mannix, Mission : Impossible, Ma sorcière bien-aimée, Hawaii Police d'État, Cannon, L'homme de fer, Columbo, Galactica, Vega\$, Drôles de dames, L'île fantastique, La croisière s'amuse, Matt Houston, Agence tous risques, L'homme qui tombe à pic, Arabesque, etc. Il tenait également un rôle principal dans le feuilleton Dynastie (1981-1982). - Ed Lauter a joué dans un grand nombre de films dont Le solitaire de Fort Humboldt (Tom Gries-1976) Le bison blanc (Jack Lee Thompson-1977) et Chasse à mort (Peter Hunt-1981) Il a également beaucoup tourné pour la télévision, à travers des séries et téléfilms, et récemment dans l'épisode «Espace» d'Aux frontières du réel. - Lara Parker tenait un rôle principal dans Dark shadows (1968-1971) et a fait des apparitions dans Kung Fu, Kojak, Sergent Anderson, 200 dollars plus les frais, Dossiers brûlants, Switch, Los Angeles années 30, L'incroyable Hulk, Hawaii Police d'Etat, L'homme qui tombe à pic, Les enquêtes de Remington Steele, Les routes du paradis, etc. - Terry Kiser a joué notamment dans L'homme qui valait trois milliards, Super Jaimie, Hawaii Police d'Etat, L'homme qui tombe à pic, Capitaine Furillo, Chips, Arnold et Willy, Le juge et le pilote, Les deux font la paire, Magnum, Simon et Simon, K 2000, Riptide, Flic à tout faire, Arabesque, etc. 1.02 - Illusion / Illusions Réalisation : Daniel Haller / Scénario : Paul Mason Première diffusion américaine : 14 octobre 1983 (NBC) / Première diffusion française : 28 juin 1985 (FR3) / Rediffusion le : 30 juillet 1996 sur M6 / Rediffusion le : 15 mars 1997 sur M6 / Rediffusion le : 28 décembre 1998 sur M6Avec : Peter Fox (Harris), Christopher Stone (Ross), Richard Lynch (Zoltan Gregory), Jonathan Goldsmith (Felix Manning), David Hess (William), Patrick Gorman (le père de Billy), Christie Claridge (Jessica De Vere), Maureen O'Connor (la secrétaire), Bobby Jacoby (Billy), Talbot Simons (le chauffeur de taxi)Jonathan, Tyrone et Brooke font une planque en compagnie du lieutenant Rivera afin d'arrêter le plus gros contrebandier de la côte Est, Zoltan Gregory, impliqué dans une douzaine de meurtres. Grâce aux informations d'un indicateur, ils espèrent le confondre lors de cette transaction dans un entrepôt, mais lorsqu'ils s'apprêtent à l'arrêter, il évoque son immunité diplomatique pour se soustraire à leur autorité. - Christopher Stone a joué dans les séries Mission : Impossible, Sur la piste du crime, Les rues de San Francisco, Sam Cade, Le magicien, Cannon, Super Jaimie, L'âge de cristal, Wonder Woman, L'île fantastique, Chips, Buck Rogers au 25ème siècle, L'homme qui tombe à pic, Simon et Simon, Matt Houston, Supercopier, Riptide, Agence tous risques, Hooker, Mike Hammer, MacGyver, Arabesque, etc. On l'a vu aussi dans quelques films dont Hurllements (Joe Dante-1980) et Cujo (Lewis Teague-1983). - Richard Lynch a fait des apparitions dans de nombreuses séries dont Starsky & Hutch, Serpico, Sergent Anderson, Les rues de San Francisco, Super Jaimie, Galactica, Vegas, Sloane, agent spécial, Buck Rogers au 25ème siècle, Drôles de dames, L'homme qui tombe à pic, Hooker, Automan, Matt Houston, Espion Modèle, Agence tous risques, Riptide, Les deux font la paire, Supercopier, La malédiction du loup-garou, etc. Au cinéma, on a pu le voir dans Invasion USA (Joseph Zito-1985), Panics (Andrew Fleming-1988) et Puppet Master 3 (David Decoteau-1991). 1.03 - La Femme-Louve / Female Of The Spies Réalisation :

Georg J. Fenady / Scénario : Michael Berk & Douglas Schwartz Première diffusion américaine : 21 octobre 1983 (NBC) / Première diffusion française : 12 juillet 1985 (FR3) / Rediffusion le : 23 juillet 1996 sur M6 / Rediffusion le : 08 mars 1997 sur M6 / Rediffusion le : 16 décembre 1997 sur M6 / Rediffusion le : 25 décembre 1998 sur M6 Avec : Rick Jason (professeur Barta), Michael McGuire (Stanford Langly), Laura Cushing (la femme loup/Sarah Evers), Steve Burton et Laura Leyva (les reporters), Mindy Seeger (la femme du harem), Abraham Gordon (le photographe), Paul Haber, Kenny Tessel, Clyde R. Jones et Mark Harden (les membres du gang) Jonathan et Brooke assistent à une conférence du professeur Barta, qui a ramené d'une expédition en Inde une jeune femme élevée par des loups. Soudain, celle-ci pousse des hurlements lorsqu'un inconnu met le feu dans la pièce où elle est gardée en jetant un objet enflammé par la fenêtre.- Michael Berk et Douglas Schwartz, auteurs également du script de l'épisode «Un enjeu d'importance», sont connus pour avoir développé la célèbre série Alerte à Malibu. 1.04 - La Légende de l'Ours de Bronze / Night Of The Beast Réalisation : Russ Mayberry / Scénario : Sam Egan Première diffusion américaine : 28 octobre 1983 (NBC) / Première diffusion française : 09 août 1985 (FR3) / Rediffusion le : 23 juillet 1996 sur M6 / Rediffusion le : 01 mars 1997 sur M6 / Rediffusion le : 09 décembre 1997 sur M6 / Rediffusion le : 24 décembre 1998 sur M6 Avec : Maggie Cooper (Maggie), Clayton Day (Powell), Wayne Heffley (Osmond), Joe Stefano (Ray Garrett), Salvador Feliciano (le vendeur) Le lieutenant Rivera accorde trois jours de vacances à nos héros dans une petite ville paisible après une belle opération. Ils décident de camper près d'une petite ville mais les ennuis vont commencer quand ils vont découvrir que des membres du syndicat sont réunis dans un luxueux hôtel...- Russ Mayberry a notamment réalisé des épisodes de Harry-O, Les têtes brûlées, L'homme qui valait trois milliards, Super Jaimie, Magnum, L'homme qui tombe à pic, Dallas, Deux flics à Miami, Star Trek, nouvelle génération et Superforce, quelques téléfilms dont Le défi de Reed Harris, avec Lee Majors et une production cinématographique de la firme Disney, Un cosmonaute chez le roi Arthur (1979). - Robert Englund est célèbre pour son rôle de Freddy Krueger dans le film Les griffes de la Nuit (Wes Craven-1984) et ses six suites. A noter qu'il a repris son rôle pour une série télévisée diffusée entre 1988 et 1990, intitulée Les cauchemars de Freddy. A la télévision, on peut le retrouver notamment dans les séries Sergent Anderson, Drôles de dames, Pour l'amour du risque, Rick Hunter, MacGyver, K 2000, les deux mini-séries et la série V (il est l'interprète de l'extraterrestre Willy, qui collabore avec la résistance), la mini-série Nord et Sud (2ème chapitre) et la courte série Nightmare café (1992). Au cinéma, il a tenu de nombreux seconds rôles, notamment dans Une étoile est née (Frank Pierson-1976), Le crocodile de la mort (Tobe Hooper-1977) et Graffiti party (John Milius-1978) avant de devenir la vedette principale du Fantôme de l'opéra (Dwight H. Little-1990), Danse macabre (Greydon Clark-1991) et The mangler (Tobe Hooper-1993). Il a même réalisé un film intitulé 976 Evil, en 1988. 1.05 - Un Enjeu d'importance / High Stakes Réalisation : Sidney Hayers / Scénario : Michael Berk & Douglas Schwartz Première diffusion américaine : 04 novembre 1983 (NBC) / Première diffusion française : 19 juillet 1985 (FR3) / Rediffusion le : 16 juillet 1996 sur M6 / Rediffusion le : 22 février 1997 sur M6 / Rediffusion le : 02 décembre 1997 sur M6 / Rediffusion le : 22 décembre 1998 sur M6 Avec : Tracy Scoggins (Kathy Bonann), Peter Brown (Carl McGhan), Gela Jacobson (Lisa Kelly), David Sheiner (Sheldon Greentree), Edward Gerrabrandt (Krebs), Donald Bishop (le steward), James Ingersoll (Lyle Wittinton), Lew Horn (Harold Trout), Cynthia Frost (la femme), Nick Konakas (le premier assistant), David K. Johnson (le deuxième assistant) Jonathan et Ty viennent assister à des courses de chevaux au champ de course local lorsqu'un exercice en parachute accapare l'attention du public. Le parachute de l'un des hommes reste bloqué et Jonathan doit se transformer en faucon pour lui sauver la vie en ouvrant son parachute de secours. Durant cet intermède, un échange de chevaux a eu lieu, permettant à des truands de gagner de l'argent en faisant courir un cheval de valeur à la place d'un outsider tout en gardant sa côte élevée. - Peter Brown tenait un rôle principal dans Lawman (1958-1962) et Laredo (1965-1967). Il a fait des apparitions dans les séries Maverick, Le Virginien, Mission : Impossible, Le magicien, Sergent Anderson, Les rues de San Francisco, Wonder Woman, Vegas, Shérif, fais-moi peur, L'île fantastique, Magnum, Pour l'amour du risque, Hooker, Simon et Simon, L'homme qui tombe à pic, Riptide, K 2000, Supercopter, etc. - Outre quelques séries Z et téléfilms sans grand intérêt, Tracy Scoggins a joué dans des épisodes de La loi de McClain, Shérif, fais-moi peur, L'homme qui tombe à pic, Agence tous risques, Les enquêtes de Remington Steele, Dallas, Le juge et le pilote, Mike Hammer, Hooker, Dynastie, Hôtel, Les dessous de Palm Beach, Le rebelle, etc. Elle a tenu un rôle principal dans Hawaiian Heat (1984), Les Colbys (1985-1987), Dynastie (1989), dans la première saison de Lois et Clark, les nouvelles aventures de Superman (1993-1994) et dans Babylon 5. - Sidney Hayers a réalisé des épisodes de The new Avengers, Galactica 1980, Agence tous risques, Les enquêtes de Remington Steele, La malédiction du loup-garou, Rick Hunter, Agence Acapulco et le film Le cirque des horreurs (1960). 1.06 - La Nuit du Scorpion / Night Of The Scorpion Réalisation : Daniel Haller / Scénario : Glen A. Larson Première diffusion américaine : 03 décembre 1983 (NBC) / Première diffusion française : 05 juillet 1985 (FR3) / Rediffusion le : 06 août 1996 sur M6 / Rediffusion le : 29 mars 1997 sur M6 / Rediffusion le : 31 décembre 1998 sur M6 Avec : Glen Corbett (Sloan), Doug McClure (Arnold Sipes), Mary-Margaret Humes (Terri Sloan), Floyd Levine (Murdock), Albert Paulsen (le chef des agents russes), Carl McKnight (l'annonceur), Ric Addison (le vendeur) Sur un bateau de croisière, un dénommé Sloane est torturé par trois agents russes qui sont à la recherche d'une liste. Le produit qu'il lui injecte le fait sombrer dans le coma et ils décident de s'en débarrasser, plaçant sur lui une tarentule morte pour maquiller le meurtre. Lorsque le bateau fait escale au port, le corps est découvert et Jonathan et Brooke arrivent sur les lieux avec le lieutenant Rivera.- Glen Corbett tenait un rôle principal dans les séries Route 66 (1963-1964) et The doctors (1976). On a pu aussi le voir dans des épisodes de Agents très spéciaux, Bonanza, Le Virginien, Commando Garrison, Star Trek, Au pays des géants, L'immortel, Cannon, Les rues de San Francisco, Sergent Anderson, 200 dollars plus les frais, L'homme qui tombe à pic, Dallas, Simon et Simon, Automan, etc. Albert Paulsen a joué notamment dans les séries Combat, Des agents très spéciaux, Les espions, Sur la piste du crime, Mission : Impossible, Hawaii Police d'Etat, Starsky & Hutch, Drôles de dames, Kojak, Wonder Woman, Quincy, Automan, Supercopter, etc. - Doug McClure (1935-1995), tenait un rôle principal dans Checkmate (1960-1962), Le Virginien (1962-1970), The barbery coast (1975-1976) et la mini-série Racines (1977).

Il fut invité dans des épisodes de nombreuses séries dont Maverick, La quatrième dimension, Chips, L'homme qui tombe à pic, L'île fantastique, Automan, Les deux font la paire, Le juge et le pilote, Simon et Simon, L'homme au katana, Espion modèle, Magnum, Supercopter, Arabesque, etc. Au cinéma, on a pu le voir notamment dans Torpilles sous l'Atlantique (Dick Powell-1957), Le vent de la plaine (John Huston-1960), Centre Terre, septième continent (1976), Le continent oublié (1977) et Les sept cités d'Atlantis (1978), réalisés par Kevin Connor, L'équipée du cannonball 2 (Hal Needahm-1984), Le syndrome omega (Joseph Manduk-1987), Du blé plein les poches (Robert Totten-1988) et dans Maverick (Richard Donner-1994).

1.07 - La Défense du Morse / Scrimshaw
Réalisation : Chuck Bail / Scénario : Michael Berk & Douglas Schwartz
Première diffusion américaine : 10 décembre 1983 (NBC) / Première diffusion française : 26 juillet 1985 (FR3) / Rediffusion le : 30 juillet 1996 sur M6 / Rediffusion le : 22 mars 1997 sur M6 / Rediffusion le : 29 décembre 1998 sur M6
Avec : Bo Brundin (Cyrus Gipp), Charles H. Hyman (Madgwick), Lina Raymond (Lydia Avery), Keenan Wynn (Sea Dog Morgan), Meeno Peluce (Corky Morgan), Frank Annesse (le marin), Ted Peterson (le barman), Anne Ramsey (l'arbitre) Jonathan, Brooke et Corky Morgan, un jeune garçon de douze ans, sont à bord d'un avion piloté par Jonathan et survolent une petite île sur laquelle ce dernier veut faire des prélèvements. Ils se posent sur l'île et pendant que Corky apporte son aide à Jonathan, Brooke explore les lieux et aperçoit une otarie prise dans un filet. Jonathan la libère mais quelques instants après, Brooke découvre un squelette humain avec un boomerang planté dans la tête, qui tient dans la main une défense de morse en ivoire garnie de motifs sculptés.- Keenan Wynn a fait une très longue carrière à la télévision. Outre des rôles principaux dans The Westerners (1965-1966), Dallas (1979-1980), Call to glory (1984-1985) et The last precinct (1986), il a fait des apparitions dans Alfred Hitchcock présente, La quatrième dimension, Les Incorruptibles, Route 66, Ben Casey, Rawhide, Bonanza, Les mystères de l'Ouest, Hawaii Police d'Etat, Sergent Anderson, Super Jaimie, L'île fantastique, La croisière s'amuse, Les routes du paradis, L'homme qui tombe à pic, etc. - Meeno Peluce a joué dans les séries Voyagers (1982-1983) et Detective in the house (1985). On a pu le voir aussi dans Les rues de San Francisco, Kojak, L'incroyable Hulk, Lou Grant, Timide et sans complexe, La croisière s'amuse, Les deux font la paire, Agence tous risques, Les enquêtes de Remington Steele, etc.

1.08 - Le Souffle du Dragon / Breath Of The Dragon
Réalisation : Leslie H. Martinson / Scénario : Joseph Gunn
Première diffusion américaine : 17 décembre 1983 (NBC) / Première diffusion française : 02 août 1985 (FR3) / Rediffusion le : 06 août 1996 sur M6 / Rediffusion le : 05 avril 1997 sur M6 / Rediffusion le : 01 janvier 1999 sur M6
Avec : George Kee Cheung (Yoon Quan), Rummel Mor (Bobby Tam), James Hong (Tam), Marion Kodama Yue (Mary Tam), Peter Kwong (Moto), Lloyd Kino (Mr Chang), Rana Ford (la femme), Deborah Bean (Madame Evans), Frank Moon (Mr Evans), Nathan Jung (Tang), Lew Horn (Trout), Su-San Cheung (le dealer), Gerald Jann (le vendeur), Yung H. Sun (le marchand), Edy Roberts (la femme), John Mahon (l'homme)
Le chef d'un gang chinois qui se fait appeler le Dragon a mis en place un système de racket sur Chinatown, rançonnant les commerçants contre sa protection en menaçant de détruire leur commerce en cas de refus. Ces activités vont attirer l'attention de nos héros.- George Kee Cheung a joué notamment dans Pour l'amour du risque, Magnum, Cagney & Lacey, Mike Hammer, Simon & Simon, Matt Houston, MacGyver, Supercopter, L'homme qui tombe à pic, Riptide, Agence tous risques, China Beach, etc. Il tenait un rôle principal dans Frank Buck, chasseur de fauves, avec Bruce Boxleitner. - James Hong fut pendant longtemps le président de l'association des artistes américains d'origine asiatique. On a pu le voir dans une multitude d'épisodes de séries comme Le fugitif, Au-delà du réel, Hawaii Police d'Etat, Kung Fu, Les têtes brûlées, Magnum, Agence tous risques, Stingray, Rick Hunter, Aux frontières du réel, etc. Au cinéma, il est apparu dans Chinatown (Roman Polanski-1974), Blade Runner (Ridley Scott-1982), Portés disparus (Joseph Zito-1984), Les aventures de Jack Burton dans les griffes du mandarin (John Carpenter-1986), The Shadow (Russell Mulcahy-1994), etc.

LE DOSSIER "MANIMAL"