

Les séries diffusées par l'ORTF en 1970 : Hondo.

Soumis par Christophe Dordain

28-09-2016

Dernière mise à jour : 28-09-2016

Un dossier conçu par Christophe Dordain.

Crédits photographiques : ABC Television / Batjac Productions.

LES CHRONIQUES DE LA TELEVISION LES SERIES DIFFUSEES PAR L'ORTF EN 1970 HONDO PREAMBULE Le présent article a pour objectif de partir à la redécouverte des programmes télévisuels d'antan. Il s'agit donc d'un regard bienveillant sur une époque, où, la télévision ne comptait que quelques chaînes qui, mécaniquement, concentraient l'essentiel des téléspectateurs de l'époque devant le petit écran. Ce dernier utilisant alors de nombreux feuilletons et moult séries télévisées pour alimenter ses programmes. Tel est le cas avec "Hondo" interprétée par Ralph Taeger.

PRESENTATION DE LA SERIE "Hondo" est une série télévisée américaine en 17 épisodes de 60 minutes, créée d'après le film "Hondo, l'homme du désert" de John Farrow avec John Wayne et diffusée entre le 08 septembre 1967 et le 29 décembre 1967 sur le réseau ABC. En France, la série a été diffusée à partir du 05 juin 1970 sur la 1ère chaîne de l'ORTF. "Hondo" narre les aventures d'un ancien officier de la cavalerie confédérée qui est parti dans l'Ouest après la guerre civile et s'est fiancé à une indienne, qu'il verra mourir au cours d'un massacre perpétré par les troupes de l'armée des États-Unis. Désormais, lui et son chien Sam voyagent seuls, en essayant d'éviter les ennuis entre l'armée et les Indiens, mais aussi en luttant contre les accapareurs de terres et autres hors-la-loi. Le Magazine des Séries lui a consacré un dossier complet : "Hondo, la série". En guise de complément, voici un avis éclairé de notre confrère Patrick Ouardes du site Tél70.com : "d'abord diffusée en 1967 aux États-Unis sur ABC, cette série était librement inspirée du film "Hondo" (1953) avec John Wayne qui jouait le rôle d'Hondo Lane, un éclaireur de la cavalerie qui avait vécu parmi les Apaches et était toujours accompagné de son chien... La série a attendu près de 3 ans pour être diffusée par la télévision française. Ce fut pratiquement le seul rôle important de Ralph Taeger qui disparut ensuite des écrans; L'ambiance western du feuilleton est plutôt réussie avec des grands espaces, des chevauchées et de nombreuses bagarres contre les Indiens. Le feuilleton ne sut toutefois pas toucher son public et ne connut qu'une seule saison aux États-Unis. C'est paradoxalement en France qu'il eut le plus de succès. Il est à noter qu'outre sa diffusion initiale en 1970, il fut ensuite parfois proposé au vote du public dans l'émission "La Une est à Vous" dans la catégorie Western. Il est à noter que Sam, le chien de Hondo, était en réalité interprété par 2 chiens quasi identiques : l'un, Junior, était chargé des gags comme voler un chapeau ou ouvrir une porte, l'autre Brow était plutôt athlète, à qui on confiait les sauts, les courses et les attaques."

GUIDE DES EPISODES Un peu de mélange entre les épisodes quant à l'ordre de diffusion retenu par les responsables de l'ORTF. Cependant, soyons francs, cela n'alterne en rien le plaisir face aux aventures de Hondo. 13 épisodes ont été doublés en français. Le créneau horaire retenu était celui du vendredi soir vers 20h30.

1.01 - Hondo and the Eagle Claw / La Serre d'Aigle Diffusion le : 08 septembre 1967 sur ABC / Diffusion France le : 05 juin 1970 sur la 1ère chaîne de l'ORTF Scénario : Andrew J. Fenady / Réalisation : Lee H. Katzin Avec : Robert Taylor (Gallagher), John Smith (Ed Dow), Gary Merrill (Général Sheridan), Randy Boone (Scan), Victor Lundin (Silva), Randy Boone (Sean), John Pickard (Le lieutenant) Résumé de l'épisode inconnu.

1.02 - Hondo and the War Cry / Les Cris de Guerre Diffusion le : 15 septembre 1967 sur ABC / Diffusion France le : 12 juin 1970 sur la 1ère chaîne de l'ORTF Scénario : Andrew J. Fenady / Réalisation : Lee H. Katzin Avec : Michael Rennie (Tribolet), Robert Taylor (Gallagher), Randy Boone (Senn), Victor Lundin (Silva), Jim Davis (Krantz), Don Collier (Drover), Abel Fernandez (Un indien) Des indiens renégats qui refusent de suivre le chef Vittorio, dont la politique d'apaisement avec les blancs ne leur convient pas, décident d'attaquer des colons. Hondo intervient et parvient à arrêter l'un d'entre eux. Revenu au fort avec son prisonnier, il est alors impliqué dans un conflit commercial opposant un homme d'affaire, Tribolet, et un prospecteur, Gallagher, au sujet de l'exploitation d'une mine. - Cet épisode d'une durée initiale de 90 minutes a été exploité au cinéma sous le titre "Hondo et les Apaches". Assez curieusement, il constitue le pilote de la série mais n'a pas été diffusé en première position. On constate également qu'il a été remonté pour l'adapter à une case horaire de 60 minutes d'où des ellipses parfois surprenantes dans le déroulement de l'intrigue. - Jim Davis était le patriarche de la série "Dallas" entre 1978 et 1981. - Randy Boone était le partenaire de Stuart Whitman dans "Cimarron" (1967/1968).

1.15 - Hondo and the Gladiators / Le Traité de Paix Diffusion le : 15 décembre 1967 sur ABC / Diffusion France le : 19 juin 1970 sur la 1ère chaîne de l'ORTF Scénario : Turnley Walker / Réalisation : Eddie Saeta Avec : Claude Akins (Brock), Barton MacLane (Markham), Jamie Farr (Smithers), Richard Hale (Jamarro), George Keymas (Nakka), Phil Arnold (Impresario), James Chandler (Le shérif), Chanin Hale (Carrot Top), Lydia Goya (Lydia), Mike Masters (Bully), Montie Plyler (Jake), John Wood (Goya) Hondo a la redoutable responsabilité d'escorter un agent gouvernemental dont la mission est de signer un traité de paix.

1.04 - Hondo and the Superstition Massacre / La Montagne de la Superstition Diffusion le : 29 septembre 1967 sur ABC / Diffusion France le : 26 juin 1970 sur la 1ère chaîne de l'ORTF Scénario : Andrew J. Fenady / Réalisation : Lee H. Katzin Avec : Robert Reed (Frank Davis), Nancy Malone (Mary Davis), Willard Sage (Sergent Able), Michael Lane (Moon Dog), William Bryant (Colonel Crook), Michael Pate (Vittorio) On chuchote qu'il a de l'or dans la montagne de la superstition. Hondo et le colonel Crook craignent une ruée d'hommes blancs sur le territoire donné à Vittorio, le chef apache, à la suite d'un traité de paix signé récemment. Un inspecteur du gouvernement est envoyé pour vérifier si l'or existe réellement et Hondo est désigné comme guide pour l'accompagner. Mais l'inspecteur se révèle être un militaire qui conduisit un raid au cours duquel la femme de Hondo fut tuée quelques années auparavant...

1.14 - Hondo and the Hanging Town / La Ville des Pendus Diffusion le :

08 décembre 1967 sur ABC / Diffusion France le : 03 juillet 1970 sur la 1ère chaîne de l'ORTF Scénario : Stanley Adams & George Slavin / Réalisation : Alan Crosland, Jr. Avec : Dan O'Herlihy (Professeur Phineas Blackstone), Gary Crosby (Tim Bixby), Morgan Woodward (Colonel Spinner), Denver Pyle (Le juge Blunt), Bing Russell (Thompson), Quentin Sondergaard (Stoner), Steve Mitchell (Morrison), Nicholas Georgiade (Le barman), Jamie Farr (John-Choo), Edward Colmans (Le père Vorona), Walter Scott (Hoti) Hondo Lane doit conduire Tom Bixby, qui fait partie de la cavalerie des Etats-Unis, à la ville de San Pueblo où il sera jugé pour le meurtre d'un père missionnaire. Hondo a une tâche d'autant plus désagréable qu'il est, pour sa part, intimement persuadé de l'innocence de Bixby. - Dan O' Herlihy était le directeur de l'agence d'espionnage dans la fameuse série "Sloane, Agent Spécial" avec Robert Conrad, c'était en 1979. 1.17 - Hondo and the Rebel Hat / Un Chapeau de 100 Dollars Diffusion le : 29 décembre 1967 sur ABC / Diffusion France le : 10 juillet 1970 sur la 1ère chaîne de l'ORTF Scénario : Max Hodge / Réalisation : Michael Moore Avec : Jack Elam (Diablo), Rafael Campos (Hernandez), Rudy Battaglia (Chico), Linda Dancil (Mme Hernandez), Eugene Iglesias (Neomo), John Indrisano (Le barman) Hondo a pour mission de traverser la frontière mexicaine et de persuader le chef indien Neomo de conduire des chevaux à Fort Lowell, où l'armée, qui en a bien besoin, les achètera. Ce n'est pas une tâche simple, car Neomo veut être payé immédiatement.

1.03 - Hondo and the Singing Wire / Le Fil qui chante Diffusion le : 22 septembre 1967 sur ABC / Diffusion France le : 17 juillet 1970 sur la 1ère chaîne de l'ORTF Scénario : George Schenck / Réalisation : William Witney Avec : Perry Lopez (Delgado), Pat Conway (Redell), Donald Woods (Doc Stanton), Iron Eyes Cody (Le chef), Red Morgan (Morgan), Stan Barrett (Diamond), Donald Bary (Sergent Daniels) Hondo doit affronter un renégat apache qui s'attaque systématiquement aux poteaux télégraphiques. Il semble que sa haine soit liée à l'ingénieur qui construit ces installations traversant les territoires indiens. 1.05 - Hondo and the Savage / Le Sauvage Diffusion le : 06 octobre 1967 sur ABC / Diffusion France le : 24 juillet 1970 sur la 1ère chaîne de l'ORTF Scénario : Frank Chase / Réalisation : Lee H. Katzin Avec : Nico Minardos (Ponce Coloradas), Charles McGraw (Général Rutledge), Carmelita Acosta (Canoa), Nico Minardos (Ponce Coladaras), Tom Monroe (Dink), William Henry (Sand), Iron Eyes Cody (Elderly Brave) Sur l'ordre du Président Grant, le général Luther D. Rutledge fait une inspection dans tous les avant-postes de l'armée. Il arrive à Fort Lowell pour essayer d'améliorer les relations entre les blancs et les apaches. Rutledge incarne l'armée et ne jure que par la discipline. Peu de temps après, Rutledge a un accrochage avec un jeune indien, Ponce Coladaras, et la situation devient tendue... 1.07 - Hondo and the War Hawks / Une Guerre Manquée Diffusion le : 20 octobre 1967 sur ABC / Diffusion France le : 31 juillet 1970 sur la 1ère chaîne de l'ORTF Scénario : Donn Mullally / Réalisation : Michael Moore Avec : John Carroll (Buckeye Jack Smith), Lawrence Montaigne (Soldado), Glenn Langan (Victor Tribolet), Jim Davis (Krantz), Ed McCready (Le sergent) Pour faciliter les relations entre Blancs et Apaches, le colonel Crook a autorisé Hondo à donner aux indiens des fusils et des munitions pour chasser. Cependant, le colonel Crook doit se rendre à Washington et le colonel Smith le remplace en son absence... 1.08 - Hondo and the Mad Dog / Le Chien Enragé Diffusion le : 27 octobre 1967 sur ABC / Diffusion France le : 07 août 1970 sur la 1ère chaîne de l'ORTF Scénario : Nat Tanchuck / Réalisation : Arthur H. Nadel Avec : James MacArthur (Judd Barton), Royal Dano (Liebel), James Beck (Sergent Highton), Ben Wright (Docteur Paul), William Benedict (Willie), Michael Harris (Mills) Sam, le chien de Hondo, est le seul témoin d'un meurtre. L'assassin, qui connaît bien l'intelligence et le dévouement de l'animal, n'hésite pas à accuser Sam d'avoir la rage afin de le faire abattre... - James MacArthur a été le partenaire de Jack Lord pendant onze saisons de la série "Hawaii Police d'Etat" (1968/1979). 1.09 - Hondo and the Judas / Le Judas Diffusion le : 03 novembre 1967 sur ABC / Diffusion France le : 14 août 1970 sur la 1ère chaîne de l'ORTF Scénario : Frank Chase / Réalisation : Lee H. Katzin Avec : John Agar (Frank James), John Carradine (Doc Zeeber), Ricky Nelson (Jesse James), Forrest Tucker (Colonel William Quantrill), Roger Perry (Johnny Ringo), Ken Mayer (Sam Bragg), Charles Maxwell (Look Harker), John Crawford (Gar Harker), Stan Barrett (Del Harker), Roy Jenson (Bob Ford), Fritz Ford (Charlie Ford), Kip Whitman (Jim Younger), Richard Bakalyan (Cole Younger) Hondo reçoit un message urgent pour rencontrer William Quantrill dans la ville de New Canaan. En arrivant, Cantrill dévoile à Hondo son plan : voler une wagon de l'armée, chargé d'or. Il compte sur Hondo pour l'aider dans son entreprise... 1.11 - Hondo and the Sudden Town / La Ville Morte Diffusion le : 17 novembre 1967 sur ABC / Diffusion France le : 21 août 1970 sur la 1ère chaîne de l'ORTF Scénario : Palmer Thompson / Réalisation : Harry Harris Avec : Gene Raymond (Sénateur Knight), Rod Cameron (Martin Blaine), Leonard Stone (Kelso), Tom Reese (Wilson), Glenn Langan (Victor Tribolet), James Beck (Sergent Highton), William Benedict (Willie) Gene Raymond est un sénateur doublé d'un homme d'affaire. Il est particulièrement intéressé par une mine d'argent situé en territoire indien. 1.13 - Hondo and the Death Drive / Le Troupeau de la Mort Diffusion le : 01 décembre 1967 sur ABC / Diffusion France le : 28 août 1970 sur la 1ère chaîne de l'ORTF Scénario : Peter B. Germano / Réalisation : William Witney Avec : Alan Hale, Jr. (Cobb), L.Q. Jones (Allie), J. Pat O'Malley (Rufus), Terry Wilson (Dakota), Reed Hadley (Slade), Pedro Gonzalez-Gonzalez (Sancho), Ted Gehring (Kemp), Dave Cass (Harper), Glenn Langan (Victor Tribolet), Jeffrey Morris (Galini), Tom Steele (Hudson) Hondo se tient à l'écart de la guerre qui oppose vachers et bergers, lorsqu'il reçoit du Colonel Crook l'ordre de conduire un troupeau de moutons en territoire indien. Dan Cobb, le porte-parole des ranchers, est violemment contre ce projet. Il est vrai qu'il avait tenté en vain de vendre son troupeau à l'armée américaine mais à un prix jugé prohibitif. Fournir du mouton aux indiens tel que le stipule le traité signé entre eux et les représentants des Etats-Unis apparaît donc comme une solution moins onéreuse au grand dam de Cobb qui prépare une embuscade... LA REACTION DE LA CRITIQUE ET DES TELESPECTATEURS Le croirez-vous ? Absolument aucune ! Pourtant, nous avons épluché des Télé 7 Jours, des Télérama et autres Ciné Revues, mais rien ! Pas une réaction de téléspectateurs ni d'avis exprimés par les critiques. Cela semble d'autant plus curieux que "Hondo" a laissé d'excellents souvenirs peut être plus liés à sa rediffusion dans le cadre de "La Une est à Vous" (ce

qui est personnellement mon cas) que lors de sa programmation initiale en 1970. Je vous en laisse juge en consultant le forum Western Movies ou bien celui de La Flèche Brisée ou encore celui du Monde des Séries.