

## David Carradine.

Soumis par Christophe Dordain

27-12-2009

Dernière mise à jour : 13-03-2011

David Carradine (1936/2009).

Un portrait conçu par Christophe Dordain.

Crédits photographiques : Warner Bros Television.

Ce 04 juin 2009 disparaissait brutalement une des icônes de la télévision américaine des années 70. David Carradine, alias Kwai Chang Caine dans la célèbre série télévisée "Kung Fu" qu'il avait tournée entre 1972 et 1975, tirait sa révérence de façon tragique. Retour sur la carrière d'un des héros de notre enfance... Star du petit et du grand écran notamment grâce à Quentin Tarentino qui lui avait donné l'opportunité d'un nouveau succès dans les salles avec le dyptique "Kill Bill", artiste, musicien, sculpteur, écrivain, réalisateur ("You and me", "Americana"), compositeur, David Carradine s'est éteint tragiquement à l'âge de 72 ans à Bangkok en Thaïlande où il participait à un tournage. David Carradine, fils aîné du légendaire et prolifique acteur de composition John Carradine était le leader d'une dynastie de comédiens comprenant ses frères Keith, Robert et Michael, sa fille Kansas, ses nièces Ever Carradine et Martha Plimpton. Né à Hollywood le 08 décembre 1936, David Carradine suit des études musicales au collège d'Etat de San Francisco et découvre sa vocation d'acteur en participant comme musicien aux spectacles de la section d'art dramatique de son université. Il rejoint alors une compagnie de répertoire shakespearienne où il acquiert sur le tas les bases de son futur métier. Après avoir rempli ses obligations militaires, David Carradine travaille comme dessinateur publicitaire à New York, puis renoue avec la scène en interprétant *The Deputy* à Broadway et en donnant la réplique à Christopher Plummer dans *The Royal Hunt of the Sun*. Fort de ses succès, il retourne à Hollywood où il est sollicité par les producteurs Denne Bart Petitclerc et David Shaw pour devenir la vedette de la série western "Shane" qui est une adaptation du film "L'Homme des Vallées Perdues", réalisé par George Stevens au début des années 50 avec Alan Ladd, Van Heflin et Jack Palance en tête d'affiche. 16 épisodes sont mis en images et diffusés du 10 septembre au 31 décembre 1966 sur le réseau ABC. Après de nombreuses participations en tant que vedette invitée à diverses séries, il tient l'affiche, au cinéma cette fois, de "Bertha Boxcar" de Martin Scorsese aux côtés de Barbara Hershey. La même année, il est finalement choisi par Edward Spielman, et par Herman Miller, pour créer le rôle de Kwai Chang Caine dans la série-culte "Kung Fu" diffusée du 14 octobre 1972 au 26 avril 1975 sur ABC. Riche de connotations mystiques, cette série, développée originellement par (et pour) Bruce Lee, connaît un succès instantané, remportant au cours de sa première saison pas moins de sept citations à l'Emmy dont une pour David Carradine au titre de meilleur acteur. Après trois années triomphales, l'acteur décide de revenir au cinéma en incarnant le chanteur compositeur libertaire Woody Guthrie dans "En route pour la gloire" de Hal Ashby. Ce rôle lui vaudra le prix de la National Board of Review et une citation au Golden Globe. David Carradine a également remporté le Prix du public de la Quinzaine des Réalisateurs à Cannes pour son film "Americana" et une deuxième nomination au Golden Globe pour sa participation à la mini-série "Le Nord et Le Sud", diffusée entre le 03 et le 10 novembre 1985, toujours sur ABC. Citons parmi ses nombreux autres films : "Mean Streets" de Martin Scorsese, "Le privé" de Robert Altman, "L'Oeuf du Serpent" d'Ingmar Bergman, l'excellent "Long Riders" de Walter Hill (dans le rôle de Cole Younger), "La Course à la Mort de l'an 2000" de Paul Bartel avec Sylvester Stallone, "Sauvez le Neptune" de David Greene et "Comme un Oiseau sur la Branche" de John Badham avec Mel Gibson. Toutefois sa carrière au cinéma sera parfois décevante au point que le comédien acceptera de reprendre son personnage fétiche dans les 83 épisodes de "Kung Fu : La Légende continue" diffusés en syndication du 27 janvier 1993 au 01 janvier 1997. Passionné de musique, Carradine a enregistré une soixantaine de titres appartenant aux répertoires les plus variés et a également chanté dans plusieurs de ses films. Ces dernières années, les deux films de Tarantino, "Kill Bill 1", sorti en France le 26 novembre 2003, ainsi que le second opus "Kill Bill 2" distribué le 17 mai 2004, l'avaient de nouveau propulsé sur le devant de la scène. (Sources consultées : dossier de presse du film "Kill Bill" / IMDB / TV Guide).